



Een Mercedes uit de Louwman-collectie.

foto Léon Krijnen

de auto's of het gebouw?

dekt werd hij op een veiling verkocht aan een Zweedse verzamelaar, die de wagen in Duitsland liet restaureren. De wagen zou nu op een veiling enkele miljoenen euro's opbrengen. Het Nederlands mobiele erfgoed is ook goed vertegenwoordigd. Met de grootste collectie *Spykers* wereldwijd, de laatst overgebleven *Eysink* uit Amersfoort en een prototype van de allereerste *DAF 600* uit 1957, ongerestaureerd, rijdend. Daarnaast omvat de collectie ook andere auto's met een Nederlandse historie, zoals de oranje race-*Porsche* van jonkheer Carel Godin de Beaufort. In eenzelfde oranje 718 kwam hij in 1964 op de Nürburgring om het leven, dertig jaar oud. In Den Haag is het Louwman Museum terug op historische grond. Piet Louwman, de vader van de huidige eigenaar Evert, kocht in 1934 zijn eerste museumstuk. Het was een *Dodge* uit 1914, nog steeds prominente aanwezig in de collectie. In 1969 opende het museum in Leidschendam als *Nationaal Automobiel Museum*, maar verhuisde in 1981 naar Raamsdonksveer. Evert Louwman koos weer voor Den Haag vanwege de representatieve omgeving die volgens hem recht doet aan zijn unieke en collectie. Dat doet de catalogus ook; een boekwerk om door een ringetje te halen. Net zoals het gebouw, net zoals de inhoud.

Info: louwmanmuseum.nl



Sommige automobielen in het museum zijn niet opgeknapt, andere zijn schitterend gerestaureerd.

foto Léon Krijnen

